

Suivi d'un débat
sur le thème

Handicap et
pratique artistique

en présence des
associations

trempo

Espace
d'émergences
musicales



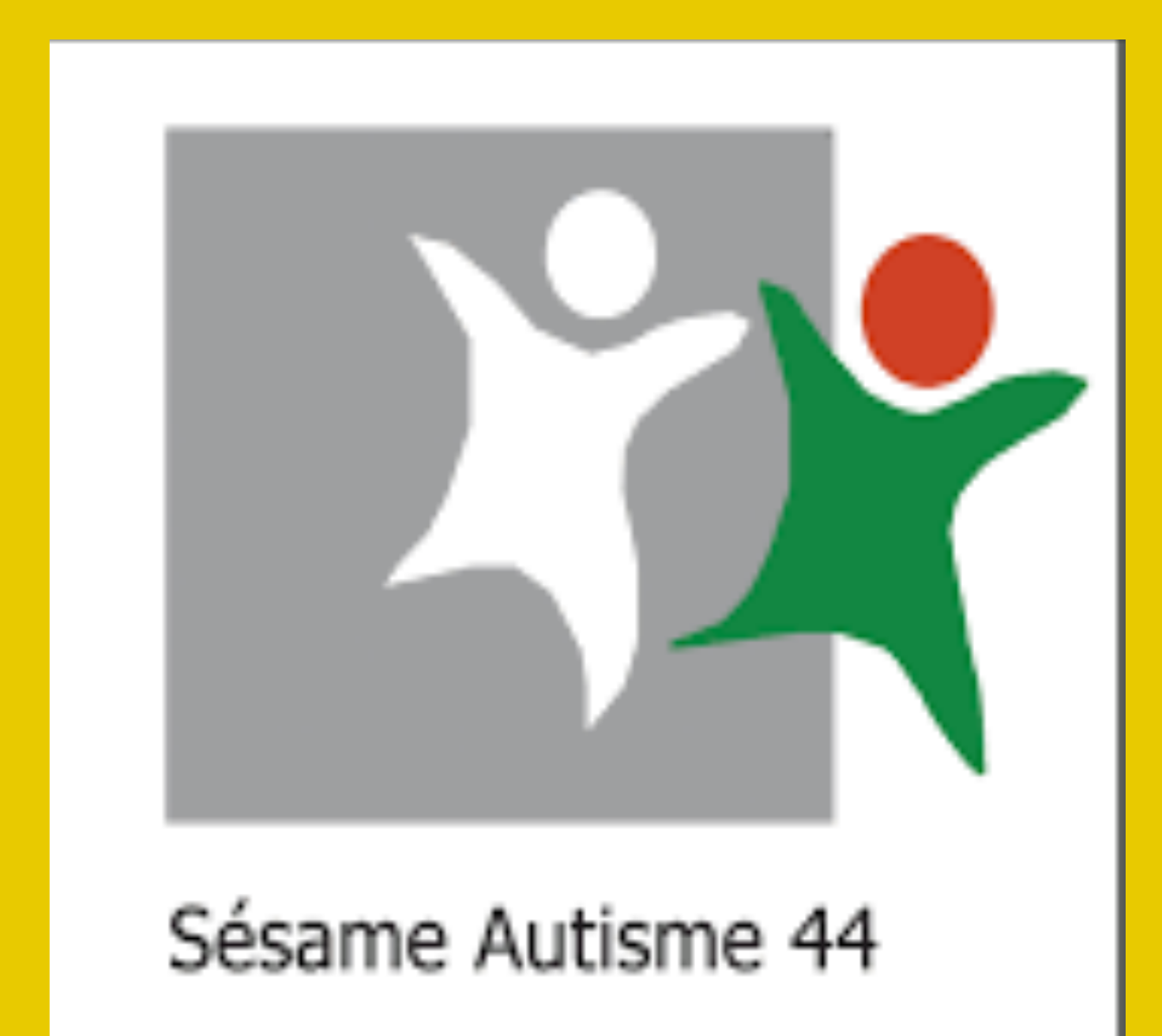
la culture par
tous et pour tous



Compagnie
de théâtre



Esat artistique et
culturel Adapei 44



Un film de Laetitia Møller

Une belle échappée aux côtés d'un quatuor de rockers
autistes, filmée avec une délicatesse touchante.

SYNOPSIS DU FILM :

Leur musique est une déferlante de rock électrique. Leurs textes assènent une poésie sauvage. Accompagnés de quatre musiciens, Stanislas, Yohann, Aurélien et Kevin sont les chanteurs du groupe **Astéréotypie**. Issus d'un institut médico-éducatif accueillant de jeunes autistes, ils dévoilent sur scène leurs univers détonants, encouragés par Christophe, un éducateur plus passionné d'art brut que de techniques éducatives. Leur aventure collective est un cri de liberté.



Ce film documentaire est consacré à **Astéréotypie**, groupe musical atypique, plutôt punk-rock, de la région parisienne que la réalisatrice du film a suivi pendant plusieurs années.

Des paroles de chansons comme exutoire
La pratique artistique vecteur d'inclusion sociale

Personne ne joue un rôle dans Astéréotypie. Ni rock star ni chanteur égocentré ou d'artistes qui prennent le melon. En fait chacun est soi-même avec sa singularité.

« *Je voulais traduire le processus créatif à l'œuvre dans ce collectif, les relations humaines qui y circulent et rendent possible cet affranchissement collectif* » explique Laetitia Moller.

Elle y est parvenue...

Cinéma Bonne Garde / 20 rue Frère Louis 44200 Nantes

Tarifs : Entier 5€ / Réduit 4,50€ / Abonnés et <14 ans 4€ / Carte blanche 3€



RÉSERVEZ VOS PLACES SUR www.cinemalebongarde.com

